



**UCHWAŁA RADY WYDZIAŁU AKTORSKIEGO
PWSFTviT im. Leona Schillera w Łodzi
nr D/17/2019
z dnia 15 lutego 2019 roku**

**w sprawie nadania stopnia doktora sztuki
Alinie Chechelskiej- Płoskonce**

Na podstawie art. 14 ust. 1 pkt 1 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14 marca 2003 r. (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1789) oraz Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 19 stycznia 2018 r. w sprawie szczegółowego trybu i warunków przeprowadzania czynności w przewodzie doktorskim, w postępowaniu habilitacyjnym oraz w postępowaniu o nadanie tytułu profesora (Dz. U. z 2018 r., poz. 261), w związku z art. 14 ust. 2 pkt 5 ustawy o stopniach naukowych i tytule naukowym oraz o stopniach i tytule w zakresie sztuki z dnia 14 marca 2003 r., biorąc pod uwagę poziom artystyczny przedstawionej pracy doktorskiej w postaci roli *Duniaszy* w spektaklu „*Ożenek*” *Mikołaja Gogola* i aneksu teoretycznego pt. „*Postać Duniaszy jako apoteoza Rosji w „Ożenku” Mikołaja Gogola w reżyserii Nikołaja Kolady w Teatrze Śląskim w Katowicach*” oraz dorobku artystycznego, uchwałą Rady Wydziału o przyjęciu publicznej obrony rozprawy doktorskiej oraz pomyślny wynik głosowania tajnego,

Rada Wydziału Aktorskiego na posiedzeniu w dniu 15 lutego 2019 r. **n a d a j e m g r A l i n i e C h e c h e l s k i e j - P ł o s k o n c e s t o p i e ń d o k t o r a w d z i e d z i n i e S z t u k i T e a t r a l n e.**

Liczba uprawnionych członków Rady Wydziału wynosi 16 osób, na posiedzeniu obecnych było 12 osób uprawnionych do głosowania, oddano 12 głosów ważnych, w tym: za nadaniem stopnia doktora sztuki głosowało 12 osób, głosów przeciwnych oraz wstrzymujących się nie stwierdzono,. Quorum głosujących w chwili podejmowania uchwały zostało zachowane.

Uchwała jest prawomocna z chwilą jej podjęcia.

Przewodnicząca

Rady Wydziału Aktorskiego

prof. dr hab. Zofia Uzelac